

**Okuma insanın genel kültürünü artırır. Genel kültür ise hayatımızı kolaylaştırır.** Genel kültür yüksek milletlerin oluşturduğu toplumlar kültürlü toplumlardır ki bu toplumlar enerjilerini sürekli olarak iyi, güzel ve bilimsel uğraşlara harcarlar.

**Okuyan insanın, anlama kabiliyeti artar. Yorum yapma, konulara farklı açılardan bakma empati kurma, yeni insanları, yeni mekanları tanıma ve becerileri artar. Hülasa kitap okumanın faydaları saymakla bitmez.** Dergimizin bu bölümünde, çeşitli kitapların tanıtımını yapacağız:

OBADAN KÖYE / KÖYDEN MAHALLEYE /

## BOYACI

Masamın üzerinde Netform Matbaacılık A.Ş. ortaklarından ve Kayseri Gündem Gazetesi köşe yazarlarından değerli öğrencim Osman Gerçek'in kendi köyünü anlattığı: " Obadan Köye/ Köyden Mahalleye / BOYACI." Adını taşıyan kitabı duruyor.Kitabı imzalayıp bana sunduğu zaman,okuyunca gördüm ki Boyacı Köyü'nü tarihi, sosyal, kültürel ve ekonomik yapısıyla tanıtmış. Yerleşim yerlerinden birisinin, gizli kalmış kimliğini gün ışığına çıkarmış, toplumun ilgisine ve bilgisine sunmuş.Boyacı, daha önceleri Erkilet Nahiyesine bağlı bir köy iken, 2008 yılında Kayseri Büyük Şehir Belediyesi'ne bağlı Kocasinan Belediyesi sınırları içinde bir mahalle olmuştur.

Boyacı köyü'nün tarihini, kültürünü, sosyal hayatını ayrı ayrı anlatan eser, çok estetik bir kapak ve mizanpajla okuyucuya sunulmuş, 224 sayfa ve orta boy olarak basılan bu kitap, oldukça farklı başlıklarla süslenmiş, çeşitli konuları bilgi, belge ve resimlerle okuyucuya, ilgililere anlatmaya çalışmış. Kendisi de **amacını:" Boyacı halkının, cemaat, oba, karye, köy ve mahalle serüvenini, tarihi kayıtlardan takip ederek, coğrafya ve iklim vasatında ortaya çıkarmış oldukları sosyal ve kültürel değerlerini de kayıt altına alma amacına yönelik bir çalışmadır bu aynı zamanda.**

**Ürünleri, yedikleri,içtikleri,giydikleri,eğlenceleri kullandıkları alet ve araçlarla beraber, sevinçleri ve hüzünleriyle "köylülükten,şehirliliğe" uzanan süreci de takip etmeniz mümkün olacak**

**Şu ana kadar düzenli bir şekilde kayda geçirilememiş bulunan, gündelik olarak kullanılan sözler, kelimeler, deyimler ve atasözlerinden oluşan geniş bir küllüyatla beraber, kök sülaleler, lakaplar ve bunların güncel soy isim listelerine geniş yer verdik bu çalışmalarda .**

**Unutulmuş veya unutulmaya yüz tutmuş birçok sosyal ve kültürel değerlerimizle beraber, büyük bir bölümü harabeye dönmüş yapılar ve mimari unsurları da , yaşayanlar için bir nostalji , gelecek nesiller için de vesika olması babından kayıt altına aldık."**

Diyerek belirttiği gibi (S.7) O da, soyunu araştırıp belgelemek için; araştırma tutkusuyla epeyce caba harcamış.

Ben kimim ? Köyümün insanları kim? Ceddim kim? Merakı biraz da vefa duygusu ile " Geçmişini arayan ve geçmişiyile öğünen" bir yazar olarak düşmüş yollara... Günler haftaları , haftalar ayları, aylar yılları kovalamış ve sonuçta bu ilginç , ilginç olduğu kadar da **BOYACI'nın tarihini araştırıcaklara önemli bir tarihi kaynak ve belge teşkil edecek eser ortaya çıkmış.Kayseri ve çevresi, tarih ve kültür araştırmalarına kaynak teşkil edecek bir eser daha yayın hayatına kazandırılmış oldu.** Bu kitap zor ve zahmetli bir çalışma ile kamuoyuna mal edilmiş bir belgesel niteliği taşıyor.

Yaşadığımız Anadolu da, Türkün kendisiyle birlikte getirdiği pek çok şeyler vardır; Kelimeler, atasözleri, deyimleri, oyunlar, beddualar, maniler, gelenek, görenek, örf ve adetler...

Fakat, maalesef bunların büyük bir kısmı gerek toplumun sosyal kültürel yapısındaki değişikliklere, gerekse bunların yerine başkalarını almaya kalkışmakla zamanın katliamına uğraşmışlardır. Yazılı kaynaklara kazandırılmayan bir çok bilgi, belge v.b. de yaşlıların aramızdan ayrılmasıyla yok olmuşlardır.

İşte bu güzelim adetlerimizin, folklorik, bilgi, belge ve değerlerimizin zamanla yok olmasını önlemek ve zaman selinin önünden kurtarmak için, bu tür eserlerin yayınlanmasına önem vermeliyiz.

Köy ve köylü, şehir ve şehirli kutsal kavramlardır. Bütünün ayrılmaz bireyleridir. Biri diğerinden ayrı düşünülemez. Ancak köy ve köylü kaderiyle baş başa bırakılmaz. Kente özen gösterenler; köye ve köylüye de her bakımdan el uzatmalı, sorunlarına eğilmelidir. Kentin kimliğini yazanlar, köyün ve köylünün kimliğini de yazmayı unutmamalıdır.

Sevindirici tarafı son yıllarda yerleşim yerlerinin kimlikleri üzerinde yapılan çalışmaların hız kazandığını görüyoruz.

Toplumumuzun en önemli eksiklerinden birisi, hatta birincisi okuma-yazma alışkanlığımızın çok az olmasıdır. Geçmişimize baktığımızda köylerimizin yaşlı insanları, köy oturma odalarında soy-sülale sohbeti yapıldığında dedelerinden dinledikleri yarenlik, bilgi, deyim, atasözü, mani, bilmece, kıssa, folklorik bilgi v.b. lerini eski veya yeni yazıyla not almış olsalardı geçmişin hazine değerindeki bilgileri günümüze ulaştırmış olur, zaman selinin önünde yok olmaktan kurtulurdu.

Halbuki ister basılsın, ister basılmasın bir insan kendisini, ailesini içinde yaşadığı sosyal, ekonomik veya coğrafi çevreyi yazması son derece önemlidir. Çünkü bu, kendi soyundan gelen insanlara, toplumun gelecek nesillere ve tarihe bir belge bırakmaktır. Bir başka deyişle **yazmak toplumun belleğini, hafızasını oluşturmak demektir.**

Çünkü **Atalarımızın: "Âlim unutmuş, kalem unutmamış", "Hatırda değil, satırda kalır." gibi sözlerle yazmanın önemini belirtmişlerdir.** Öyleyse yazmayı ön plana çıkararak gelecek nesillere yazılı belgeler bırakma yolunu açmalıyız.

İnsanın yitirilmeye yüz tutmuş değerlere, acı tatlı anılara, kaybettiklerine, kısaca eskiye bağlı kalması hoş bir şey tabii. Dün unutulmamalı ki, yarın gerektiği gibi yaşayabilsin.

Sayın Osman GERÇEK'İN ilgili kitabını bu farkı kapatmaya yönelik çok saygı değer bir çaba olarak görüyorum ve kendisini yürekten kutluyorum, cesaretini derin bir takdirle karşılıyorum. Eline, diline ve kalemine sağlık. Diğer konularda da, daha nice eserleri de basın hayatımıza ve insanlığa kazandırmanızı diliyorum. Atalarımızın deyişiyle **"Söz uçar, yazı kalır."**

#### **Kitabı isteme adresi:**

Boyacı Köyü Derneği

Tel: 0352 2312705

GSM: 0532 3333318 (Osman GERÇEK)

GSM: 0535 6397690 (Mehmet TUNA)