

Kayseri Lisesi'nin Efsane Müdürü:

ÖĞRETMENİM, MÜDÜRÜM MEHMET ATEŞOĞLU

Yusuf Özmerdivenli*

Ateşoğlu der meydanda

Belli olur er meydanda

Dövüşürüz her meydanda

Türklük için ölürüz hey...

Asrımızın büyük şair ve edibi, büyük milliyetçi, mütefekkir **üstat Arif Nihat Asya**, vesile düştükçe Ateşoğlu için der ki: **'(ATEŞOĞLU, ATEŞOĞLU DEĞİL, ATEŞİN TA KENDİSİDİR.)**

Ateşoğlu'nu üstat Arif Nihat Asya'nın bu veciz sözü kadar, güzel ve tam anlatan ve tarif eden bir söz daha yoktur.

Çünkü Ateşoğlu, milletvekilliğinden önceki mücadele hayatında ve milletvekilliği esnasındaki meclis hayatında, büyük dava ve iman yolunda, Hak ve hakikat uğrunda müthiş çalışmaları ve mücadeleleriyle, **(ATEŞİN TA KENDİSİ)** olduğunu ispatlamıştır.

Hatta öyle ki, artık Ateşoğlu ismi, yalnız Kayseri'ye değil, bütün Türkiye'ye mal olmuş, şöhretli ve ünlü bir isim haline gelmiştir

Mehmet Ateşoğlu kimdir?

Eğitimci-şair, siyaset adamı. 1926 Kayseri doğumlu. İlköğretimini Kayseri'de tamamladı. Cebeci Ortaokulu, Ankara Gazi Lisesi ve Ankara Üniversitesi DTCF Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü (1953) mezunu. 1953'ten itibaren edebiyat öğretmeni ve idareci olarak Afyon, Nevşehir ve Adana liselerinde çalıştı. **Kayseri Lisesi'nde (17.09.1961-11.03.1964 tarihleri arasında) müdürlük yaptı.** Bu esnada gericilik ithamıyla hüküm giydi. 1965 genel seçimlerinde Kayseri milletvekili seçilerek bir dönem TBMM'de görev yaptı. Meclis'teki ateşli konuşmaları ve mücadelecî tavırlarıyla tanındı.

Milletvekilliği sona erince mesleğine geri döndü. İstanbul Pertevniyal Lisesi, İstanbul İmam Hatip Okulu, Atatürk Eğitim Enstitüsünde (sonraki adıyla MÜ Atatürk Eğitim Fakültesi) edebiyat dersleri vererek 1983 yılında kendi isteği ile emekli oldu.

*Kayseri Lisesi emekli fizik öğretmeni ve müdür yardımcısı

İstanbul'da yaşamını yitiren 13.Dönem Adalet Partisi (AP) Kayseri Milletvekili Mehmet Ateşoğlu, İstanbul'daki evinde 27.07.2017 günü vefat etti. 28.07.2017 Cuma günü Eskişehir'de toprağa verildi.

Değerli Hocam, Kıymetli Müdürüm. Sana yüce Rabbimden rahmet diliyorum.Ailene, dostlarına, ilim, irfan aşıladığın yüzlerce, binlerce öğrencilerine, arkadaşlarına Sabr-ı Cemil niyaz ediyorum.Mekanın cennet olsun. Nur içinde yat.

Müdürüm Mehmet Ateşoğlu ile ilk tanışmamız

Kayseri Lisesi'ne rahmetli babamla, okula kayıt için geldiğimizde kayıt odasından: Bizi Müdür Beyden havale yaptırıp geliniz diyerek Müdüre gönderdiler.

Kapıyı vurup Müdür odasına girdiğimizde sonradan adının Mehmet Ateşoğlu olduğunu öğrendiğim, Müdürümüz Mehmet Ateşoğlu Makamında oturuyor, Makam odasındaki Atatürk resminin sağında Ziya Gökalp, solunda Namık Kemal'in resimleri dikkatimi çekmişti. Odasındaki 3-4 kişilik bir gruba yüksek perdeden hitap ediyor, bağırıp çağırıyor. Olmaz böyle şey. Yaptığınız Kayseri Lisesi'ne yakışmaz. Sizi disipline sevkedeceğim. Çıkın, velileriniz gelsin. Sonucuna katlanacaksınız... gibi söylemlere şahit olmuştuk. Ama ben ilk günde karşılaştığım olay üzerine : Ne kadar öfkeli, azametli, sinirli müdür diye düşünmüş ve korkmuştum.

Okullar açıldı. Dersler başladı. Aynı müdür Edebiyat derslerimize geldi.

Ancak O'nun derslerdeki sevimli ve sempatik tavrı, ders esnasında aşılamaya çalıştığı milli manevi duygular beni oldukça rahatlatmıştı. İlk günkü korkudan çekingenlikten eser kalmamıştı. Karşımdaki insan Kayseri'nin medarı iftiharını, Kayseri Lisesi'nin öğretmenliğini ve müdürlüğünü yapıyor. Kayseri Lisesi'ni daha ileri seviyelere götürmeye çalışıyordu. Uygulamalarıyla icraatlarıyla Milli, Manevi değerlerle donatılmış binlerce insan yetiştirmek için gayret eden bir başöğretmendi.

Derslerinde bir vesile ile milli, manevi duyguları aşılamaya çalışırdı. Belirli günlerde Kayseri Lisesi gençlerine milli şuur ve ülkü, milli ruh ve iman, kısaca milliyetçilik aşkı vermek için, yaklaşık 20 dalda faaliyet ve uygulamalar yaptırmıştı. Bunlar: Kayseri Lisesi'nin Mehter takımı, Bando, Boru Trompet Takımlarının çalışmaları, Türk büyüklerini anma günleri, Mehmetçik ve Kahramanlık Günleri, Büyük Geçit Törenleri, Edebiyat Günleri, Sınıf Günleri, Milli oyun Şenlikleri, Spor Çalışma ve Yarışmaları, Tiyatro oyunları, Münazaralar, Sergiler, Müzik çalışmaları Lise Dergisi, Sınıf ve okul gazeteleri Müdürün, Milli Ruh telkin tebliğleri ve konuşmaları, öğretmenlerin Milli Ruh telkin çalışmaları, mikrofon, hoparlör ve teypten Milli Marşlar, Mehter havaları, Serhat Türküleri yayını gibi... etkinliklerle öğrenci yetiştirirdi.O zamanlar Cumhuriyet Meydanında kutlanılan Milli Bayramlarda, törenlerde resmi geçitlerde protokolün önünden sınıfça geçerdik. Her sınıfımızın önündeki iki arkadaşımız Atatürk,

Ziya Gökalp, Namık Kemal, M. Akif Ersoy... gibi Türk büyüklerinin büyük boy yağlı boya resimlerini, bazı sınıfların yine Türk büyüklerinin veciz sözlerini içeren pankartları (dövizleri) taşırdı. Kayseri Lisesi'nde okurken okul Müdürümüz Mehmet Ateşoğlu'nun önderliğinde Yunus Emre Özulu, Ayvaz Gökdemir... vb. Türkçü milliyetçi öğretmenlerin fikirleri ve çalışmaları dönemin öğrencilerini çok etkilemiştir. Fikir ve hareket adamlığında bu dönem öğretmenlerimizin etkileri çoktur. Bu sayede Samiha Ayverdi, Arif Nihat Asya, Necip Fazıl, Ziya Gökalp, Namık Kemal, Nihal Atsız... vb. nin tüm kitaplarından faydalanılmış, Kayseri Gençliği'nin nazarında üstad Necip Fazıl'ın yeri apayrıdır. **Hocalarımız çok okurdu ve okuturdu. Allah var, biz de daha lise birinci sınıftan itibaren onların teşviki ile okumaya başlamıştık. Okumayı ve okunanı analiz etmeyi onların metotlarından öğrendiğimizi belirtmeliyim.** Bir Cumhuriyet Bayramı kutlaması esnasında **Ziya Gökalp'ın " Türk Milletindeniz, İslam Ümmetindeniz, Garp Medeniyetindeniz "** sözü tek pankarta sığmadığı için üçe böldürmüştü. Art niyetli Gazeteci sadece İslam Ümmetindeniz dövizinin resmini çekip gazetesine göndermiş. Gazete'de tarihi Kayseri Lisesi'nde ümmetçilik, gericilik propagandası yapılıyor diye manşet haber yapmış ve bu haber üzerine soruşturma açılmış, Kayseri Lisesi Müdürlüğü görevinden alınarak Adana Kız Lisesi Edebiyat öğretmenliğine atanmıştı. Kayserili sevenleri ve öğrencilerinden oluşan kalabalık bir grup tarafından istasyona kadar yolcu edip Çukurova Motorlu Treni ile Adana'ya uğurlamıştık.

Daha sonra Adalet Partisi tarafından milletvekili adayı olarak gösterildi. Bu dönemdeki kulis çalışmalarını o zamanın İpek Palas otelinde kalarak yürütüyordum. Tesadüf ben tatillerde bu otelde kâtiplik yapıyordum. Bu vesile ile hocam ile daha yakından ilgilenmek ve hizmet etmek fırsatını elde etmiştim. Bu dönemdeki sohbetlerinde de bulunarak ilham almak şansını elde etmiştim.

13. Dönem Kayseri Milletvekili olarak Ankara'ya TBMM 'YE GİTTİ. Buradaki çalışmaları, cesurca mücadelesi başlı başına bir yazı konusudur. Ancak birisini nakletmeden geçemeyeceğim:

ATEŞOĞLU'NUN, LİSELERE VE LİSE DENGİ BÜTÜN OKULLARA DİN DERSLERİNİN KONMASI İÇİN, MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞINA VERDİĞİ BİRİNCİ, İKİNCİ, ÜÇÜNCÜ, DÖRDÜNCÜ, BEŞİNCİ MUHTIRALAR:

Ateşoğlu 15 Ocak 1967 TARİHİNDEN 13 Haziran 1967 tarihine kadar, yalnız Din Dersleri hususunda, Milli Eğitim Bakanlığına beş adet muhtıra vermiştir:

Bütün bu muhtıralardaki ana gerekçe, ana sebep, ana fikir şudur:

"Türkiye'de kırk yıldan beri, Türklük ve İslamlık ruhunu, milliyetçilik imanını yok etmek için, bütün dehşet ve şiddetiyle devam ettirilen (Kültür İhtilali) ve manevi zelzele Türk milletinin milli varlığını ve imanını tehlikeye düşürmüştür.

Bundan dolayıdır ki, bu memlekette, kültür ihtilaline ve manevi zelzeleye karşı, milli imanı kuvvetlendirmek mecburiyeti doğmuştur.

Bugün Türkiye’de hüküm süren manevi ve ahlaki çöküntü, ancak iman kudretiyle durdurulabilir.

Bu da, ancak okullarda, Türk çocuklarının kuvvetli bir din dersi almasıyla mümkündür.”

Ateşoğlu, bu esastan hareket ederek, muhtıralarında, neden din dersi koymak lazım geldiğini bütün gerçekleri ve cepheleriyle ele almış ve işlemiştir.

Ateşoğlu’nun verdiği dört muhtıra, din dersleri hususunda, memlekette bir fikir ve zemin hazırlamakla beraber, kesin, kati bir netice alınamıyordu.

Bunun üzerine, Ateşoğlu, 271 milletvekilinin imzaladığı meşhur muhtırayı kaleme aldı ve ondan sonra kati neticeli taarruza geçti.

Böylece, Liselere ve lise dengi bütün okullara din dersleri kondu.

Bu muhtıra büyük bir Parlamento- Meclis Zaferi olmuştur.

Bütün hayatını ülkesinin Milli Bağımsızlığına adayan eğitim dehasının bütün Türkiye’ye verdiği mesaj Türk düşmanlarına korku salmıştır. Bugün O’nun başlattığı Din Dersleri mücadelesi devam etmektedir.

Ben yılların bedenen yıpratıp da ruhen gençleştirdiği bir insan tanıdım. Bu insanı çok yaşlandığı halde zamanı gelince meyve vermesini unutmayan ağaçlara benzetirim. Hayat bu kadar uğraşıp didinmeye değer mi bilmem... Fakat yanlış da düşünebilirim. Çünkü sizlere tanıtmaya çalıştığım okul müdürüm ve öğretmenim rahmetli Mehmet Ateşoğlu’nun çalışma azmine bakılırsa hayat daha pek çok şeylere değer. Yeter ki insanlar bunu anlayabilsinler. Ben okul müdürümüzü sınırlı sayfalarda tüm yönleriyle tanıtmayacağım. Zaten kelimeler düşündüklerimizi ifade etmeye yetmez. **Talebeleri olmamız sıfatıyla kendilerini her bakımdan taklit etmeye çalıştık. Her hareketinden bir şeyler kaptık. Bizim için üstün bir rehberdi.**

İşte size gerçek bir samimi itiraf. Türkiye’de bu gibi şevkle çalışan insanlar var oldukça istikbale ümitle bakabiliriz. Çünkü önümüzde canlı bir örnek vardır. Faaliyetleri yaşayarak görüyoruz. Gönül isterdi ki müdürümüzün ve O’nun gibi mesleği uğrunda her fedakarlığa katlanan insanların; bir yazarın dediği gibi ‘Yıllar saçlarını ağartarak değil de, okşayarak gelip geçseydi.’

Mehmet Ateşoğlu güçlü bir hafızaya ve kıvrak bir zekaya sahipti. Kalemimi çok iyi kullanırdı. Hoş görülü saygılı ve babacan tavırlı, neşe dolu bir insandı. Hayatında korkunun ve korkaklığın yeri yoktu. İnanıklarını hiç çekinmeden ve kimseye hatır etmeden yazardı, söylerdi. İslam, millet ve Türkiye düşmanlarının korkulu rüyasıydı.

O, bir derya idi. Düşüncelerinin zerresi bile insana renk ve güç veriyordu.

O, her yaptığı işte en iyiyi hedefleyen örnek bir insandı.

O, mesleğine aşık otoriter bir öğretmendi. 30 yıl severek öğretmenlik yaptı.'Yeniden dünyaya gelsem yine öğretmen olurum.' Derdi. Yetiştirdiği öğrencilerinden memlekete çok hizmet eden kişiler, O'nu hiç unutmadılar. Her yerde her zaman saygıyla andılar.

O, çalışkan insanları çok sever.'Tembellik başkalarına yük olmak, namussuzluktur.' Derdi.

O, vakit nakittir sözünü hep hatırlar ve hatırlatır, zamanın boşa geçirilmesinden nefret ederdi.

O, özellikle Erciyes Dağı'na hayran, adeta aşıktı.Erciyes, Kayseri'ye hakim bir dağdır. Kayserilinin ruhunda farkında olmadan çocukluğundan büyüyene kadar Erciyes'in büyük bir tesiri vardır. Aynen Mehmet Ateşoğlu'nda olduğu gibi. Kayseri Lisesi'ndeki çalışmalarında ondan ilham alır. Erciyes Dağı, dağların padişahı derdi. Hatta daha da ileri giderek yıllar önce, herkesten evvel Menderes'in Yassıada'dan getirilmesini düşünmüş, hatta Erciyes'e getirilmesini teklif etmişti:

ATEŞOĞLU'NUN, MİLLETİMİZİN BÜYÜK EVLADI MERHUM MENDERES'İN NAAŞININ, CESEDİNİN KAYSERİ'DE ERCİYES DAĞI'NA GÖMÜLMESİ İÇİN, MENDERES AİLESİNE GÖNDERDİĞİ MEKTUP

Ateşoğlu, gazetelere akseden 3 Ekim 1967 tarihli bir mektubunda:

İlim ve İman şehri olan Kayseri'nin Anadolu'nun coğrafi, milli, dini, siyasi ikdisadi, fikri bakımlardan Anadolu'nun merkezi olduğunu Menderes Merhumun Kayseri'yi ve Kayserilileri çok sevdiğini, Dağlar Padişahı Erciyes'ten daha yüce ve daha mükemmel kabir olmayacağını ve Menderes'in Kayseri'ye gömülmekle ruhunun şad olacağını ifade etmiştir.

Kayseri Lisesi 100.yıl Şeref Belgeseli'nde Mehmet Ateşoğlu

Kayseri Lisesi 100.Yıl Şeref Belgeseli'ni hazırlarken çok yönlü araştırma ve yazışmalar yapmıştım. Bu vesile ile Müdürüm ve öğretmenim Mehmet Ateşoğlu'na mektup yazıp anılarını yazmasının yanında fotoğraf ve belgelerde göndermesini rica etmiştim. Gönderdiklerinin arasında KAYSERİ LİSESİ MARŞI isimli şiiri de vardı. Şiir çok hoşuma gitmişti. Kayseri Lisesi'nin sayfalar dolusu yazılarla anlatılamayacak özelliğini bir şiirle çok güzel anlatmıştı. Ancak kendilerini aradım: Hocam, Faruk Nafiz Çamlıbel'in yazdığı Kayseri Lisesi Marşı ile karışmaması için müsadenezle sizinkinin adını KAYSERİ LİSESİ 90. YIL MARŞI olarak değiştirmek istiyorum dedim. İyi düşünmüşsünüz. Uygundur dedi. Bu şiirini adı geçen Belgesel'in 1. Cildin 172. Sayfasında yayınladım. Önemine binaen bu yazımın sonuna da ekledim. Diğer anılarını da 2. Cildin 1194...1203.

Sayfalarında yayınladım. Bazı resimleri de 3. Cildin 1879, 1892, 1893 ve 1894. Sayfalarında yayınlamıştım.

Rahmetli Hocamızın o günleri adeta yeniden yaşarcasına özenle yazdığı KAYSERİ LİSESİ HATIRALARI' nın ana başlıklarını yazmakla yetineceğim.

1. Erciyes, hem Kayseri'nin hem de Kayseri Lisesi'nin sembolü ve milli armasıdır.
2. Erciyes'in Kayseri Lisesi üzerindeki müthiş etkisi
3. Kayseri Lisesi'nin armasındaki tarihine ve dünyaya hükmeden üç kudret: Türk,Kılıç,Kalem
4. Kayseri Lisesi Milli Armasının ilham kaynağı.
5. Lisemizdeki (Mehmetçiğin Künyesi) Levhası
6. Kayseri Lisesi'ndeki Gece Sohbetleri ve (Köroğlu-Ateşoğlu)Levhası'nın doğusu.
7. Köroğlu'na kalmayan Dünya Ateşoğlu'na mı kalacak.

Rahmetli hocamız bana gönderdiği anılarından 7. Sinin son bölümü:

.....
.....

Velhasıl,

Bu dünya, Veli'ye kalmadı.

Bu dünya, Ali'ye kalmadı.

Bu dünya, Deli'ye kalmadı.

Bu dünya kimseye kalmadı.

Bir gün Kayseri'de bir mezar başında, şöyle bir yazıyı okursun taşında;

“Köroğlu'na kalmayan dünya ,Ateşoğlu'na kalmadı...”

Diyerek anılarını bitirmişti. Ancak Eskişehir'deki mezara kısmet oldu. Ailesi bu isteğini inşallah yerine getirir.

Mehmet Ateşoğlu hocamızı anlatmaya sayfalar ve kelimeler yetmez. Vefatından sonra ertesi günlerde sevenleri duygularını aşağıdaki ifadelerle dile getiriyorlardı:

O, bir vatanseverdi.

O, bir hümanistti.

O, affetmesini de bilirdi.

O, insanı insan olarak görür, sosyal durumuna göre kıymet biçmezdi.

O, inancı güçlü bir dindardı.

O, çağdaştı.

O, örf adet ve geleneklerine bağlıydı.

O, temiz giyinmeyi bilirdi ve çevresinin de böyle olmasını isterdi.

O, adil bir insandı.

KAYSERİ LİSESİ DOKSANINCI YIL MARŞI

*İmanın güneşleri, parıldar yüzümüzde
Zekanın şimşekleri, ışıldar gözümüzde,
Ataların ruhları, şahlanır önümüzde,
Türküz, Milliyetçilik, Türk'ün ana ilkesi,
Yaşa, milli ruhunla ey Kayseri Lisesi*

*Erciyes'ten ders aldık, eğilmeyiz cihanda,
Şahlanır kudretimiz, asil kanda, imanda,
Erciyes hocamızdır, ulu hikmet var onda.
Şanlı Erciyes Dağı, ülkümüzün simgesi,
Yaşa, milli ülkünle, ey Kayseri Lisesi*

*Dünyayı aydınlatır tarihimizin nuru,
Göğsümüzü kabartır, Türk olmanın gururu,
İmanımızdan gelir, Türk'ün milli şuru.
İmanla yoğrulmuştur, Türklüğün seciyesi,
Yaşa, o imanla, ey Kayseri Lisesi.*

*Yüreğimizde yanar, ilim, iman ateşi,
Bayrağımızda parlar büyük Türklük güneşi,
İşte tarih, işte dünya! Var mı Türk'ün bir eşi?
Türklükle kurulmuştur, bu dünyanın dengesi,
Yaşa, o Türklüğü'ne, ey Kayseri Lisesi.*

*Erciyes'e benzeriz, başımızda dumanlar,
İçimizde şahlanır, yanardağlar, volkanlar,
Türklük'teki esrarı, Türk olmayan ne anlar?
Milli bir arma yaptık, o şanlı Erciyes'i,
Yaşa, Erciyesi'ne, ey Kayseri Lisesi.*

*Bayrağımız semadan, ay alır, yıldız alır,
Yüreğimiz imandan, kuvvet alır, hız alır,
Gönlümüz, ülkü adlı, bir ilahi kız alır.
Türk'ün Erciyes gibi, bitmez aşkı, çilesi,
Yaşa, milli aşkıyla, ey Kayseri Lisesi*

*Lise Mehter Takımı, ruhumuzu yoğurur,
Lise Bando Takımı, gönlümüzü coşturur,
Ataları andıkça, şahlanır milli şuur.
Ruhlarda volkan olur, vatan aşk hevesi,
Yaşa, o Mehterinle, ey Kayseri Lisesi.*

*Ataların ruhları, ruhumuzda dirilir,
Dostlarımız sevinir, düşmanımız yerinir,
Ülkümüzde, Türklüğün geleceği görünür.
Bizlere kuvvet verir, tarihimizin sesi,
Yaşa, o tarihine, ey Kayseri Lisesi.*

*Lisemizden mezunlar, kız, erkek, nice erler,
Türk toplumu içinde, kendini gösterirler,
Her alanda yaratır, başarılar, zaferler,
Bu güzel yurt, bizlere, Atalar hediyesi.
Yaşa, atalarinla ey Kayseri Lisesi.*

*Erkek bozkurt olur da dişi bozkurt olmaz mı?
Erkek yiğit olur da baci yiğit olmaz mı?
Erkek şehit olur da baci şehit olmaz mı?
Kadın, erkek Türk'tür değişmez Türk töresi,
Yaşa, milli töre'ne, ey Kayseri Lisesi.*

*Hak yolunda yürümek, bize büyük şan olur,
Her işte rehberimiz, ülkü ve iman olur,
Türk, elbet böyle kalmaz, şahlanır, zaman olur,
Türklüğün şahlanışı, tarihin zelzelesi,
Yaşa, o heybetinle, ey Kayseri Lisesi.*

*Ateşoğlu, gün doğdu, Türk artık uyanıyor,
Yüreklerde, yurt için, yanardağlar yanıyor,
Müjde, ey vatan müjde, bir gençlik şahlanıyor.
Milliyetçi Gençliktir, Türklüğün güvencesi,
Yaşa o gençlerinle, ey Kayseri Lisesi.*

MEHMET ATEŞOĞLU

KAYNAKLAR:

- 1) ÖZMERDİVENLİ YUSUF. Kayseri Lisesi Yüzüncü Yıl Şeref Belgeseli. ANKARA 1997
- 2) GÜMÜLOĞLU KADİR. Ateşoğlu'nun Mücadeleleri ve Meclis çalışmaları

ANKARA1969

